

Galeria Jabłkowskich

Sobota, 10 listopada 2007 roku, Biuletyn Informacyjny nr 29



Stowarzyszenie Przyjaciół
Domu Towarowego Bracia Jabłkowscy

Firma Dom Towarowy Bracia Jabłkowscy S.A.
Stowarzyszenie Przyjaciół Domu Towarowego Bracia Jabłkowscy

oraz

Związek Polskich Artystów Fotografików

zapraszają

10 listopada 2007 roku (sobota) o godz. 16 do Galerii Jabłkowskich
(Kamienica Jabłkowskich, Chmielna 21, w podwórzu)

na wernisaż wystawy fotografii Katarzyny Sław Piwowar

„Cisza Światła”

Program:

16:00 – Otwarcie wystawy

16:00 – 17:30 Jazkowa oprawa muzyczna:

Andrzej Mikulski (klawisze), Mikołaj Tabako (trąbka)

www.braciajablkowscy.pl

Galeria Jabłkowskich

Warszawa, ul. Chmielna 21

Wydarzenia kulturalne i rozrywkowe stale towarzyszyły działalności Domu Towarowego Bracia Jabłkowscy, który do roku 1950 mieścił się w budynku przy ulicy Brackiej 25. W jego podziemiach organizowano wystawy sztuki ludowej, obrazów, grafiki i fotografii, w kawiarni występowali popularni artyści estradowi a na najwyższym piętrze odbywały się przedstawienia kukielkowego teatrzyku dziecięcego.

Nawiązując do przedwojennej tradycji w podwórzu Kamienicy Jabłkowskich przy ulicy Chmielnej 21 od grudnia 2004 roku działa Galeria Jabłkowskich.

Galeria jest przedsięwzięciem non-profit. Prezentowane w niej są zróżnicowane tematycznie wystawy fotografii i plakatu, organizowane są warsztaty fotograficzne.

Wystawa „Cisza światła”

Galeria Jabłkowskich, 10-30 listopada 2007

Od początku mojego świadomego fotografowania podejmuję próby utrwalenia otaczającego mnie świata, zatrzymania ulotnej chwili – unikając jednak tworzenia jedynie dokumentacji rzeczywistości.

„Cisza światła” to cykl fotografii, które powstają od 2004 roku. Bogactwo barw, zróżnicowanie tonalne, kontrasty światła i cienia, rozmaite struktury – wszystko, co składa się na rzeczywistość, często zupełnie banalną – zaczęłam spostrzegać i przedstawiać na zdjęciach jak obrazy. To, jakie one są – prawie realistyczne lub niemal abstrakcyjne, świetliste i radosne, czy wręcz przeciwnie: mroczne i niepokojące – zależy od różnych czynników, począwszy od pory roku, pory dnia, pogody, a skończywszy na moim nastroju i przeżywanych w danej chwili emocjach. Wszystkie te obrazy powstają w niezmałowanej CISZY, a ŚWIATŁO jest ich twórcą.



Istnieją tylko przez chwilę – kilka minut, czasem sekund, więc jedyną możliwością, żeby trwały dłużej, jest zrobienie fotografii.

K. Sław Piwowar

Katarzyna Sław Piwowar

Absolwentka Studium Fotografii ZPAF w 2005 roku, kursu fotografii reklamowej Photo Master Classes Jacka Samotusa w roku 2006, a także w latach 2005–2007 uczestniczka warsztatów fotograficznych organizowanych przez Galerię Luksfera (pod kierunkiem Basi Sokołowskiej, Tomka Sikory, Mariana Schmidta, Wojtka Wieteski i Bogdana Konopki).